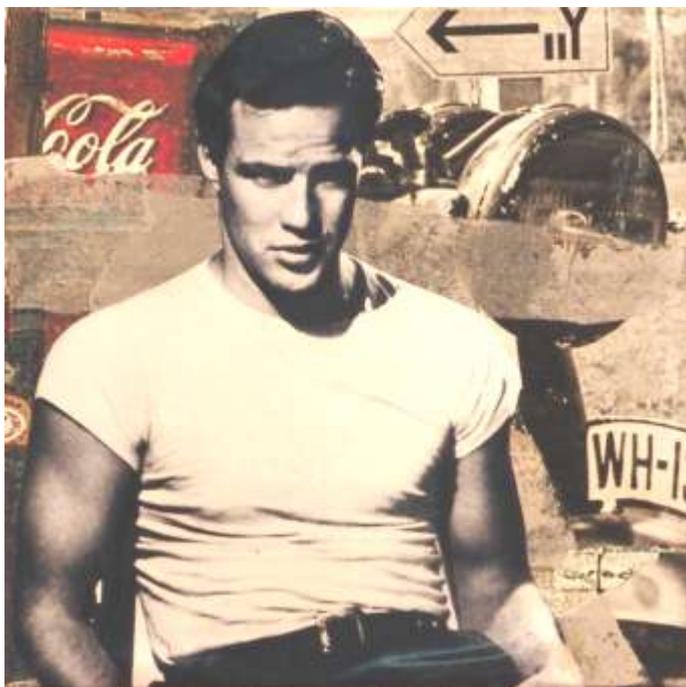


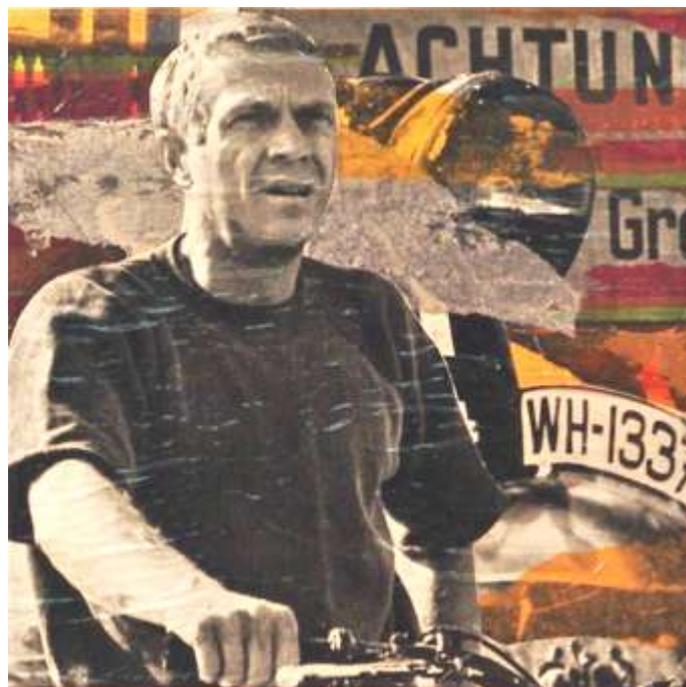
SIMONE DEHMELT

SIMONE DEHMELT
COLLAGEN 2010-2011



STEVE MC QUEEN | 40x40 cm

MARLON BRANDO | 40x40 cm



GRACE KELLY | 50x50 cm

PARAMOUNT presents



GAINES

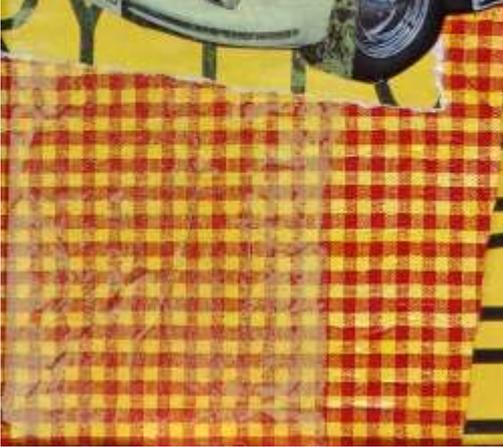


... DU CINEMA FRANÇAIS

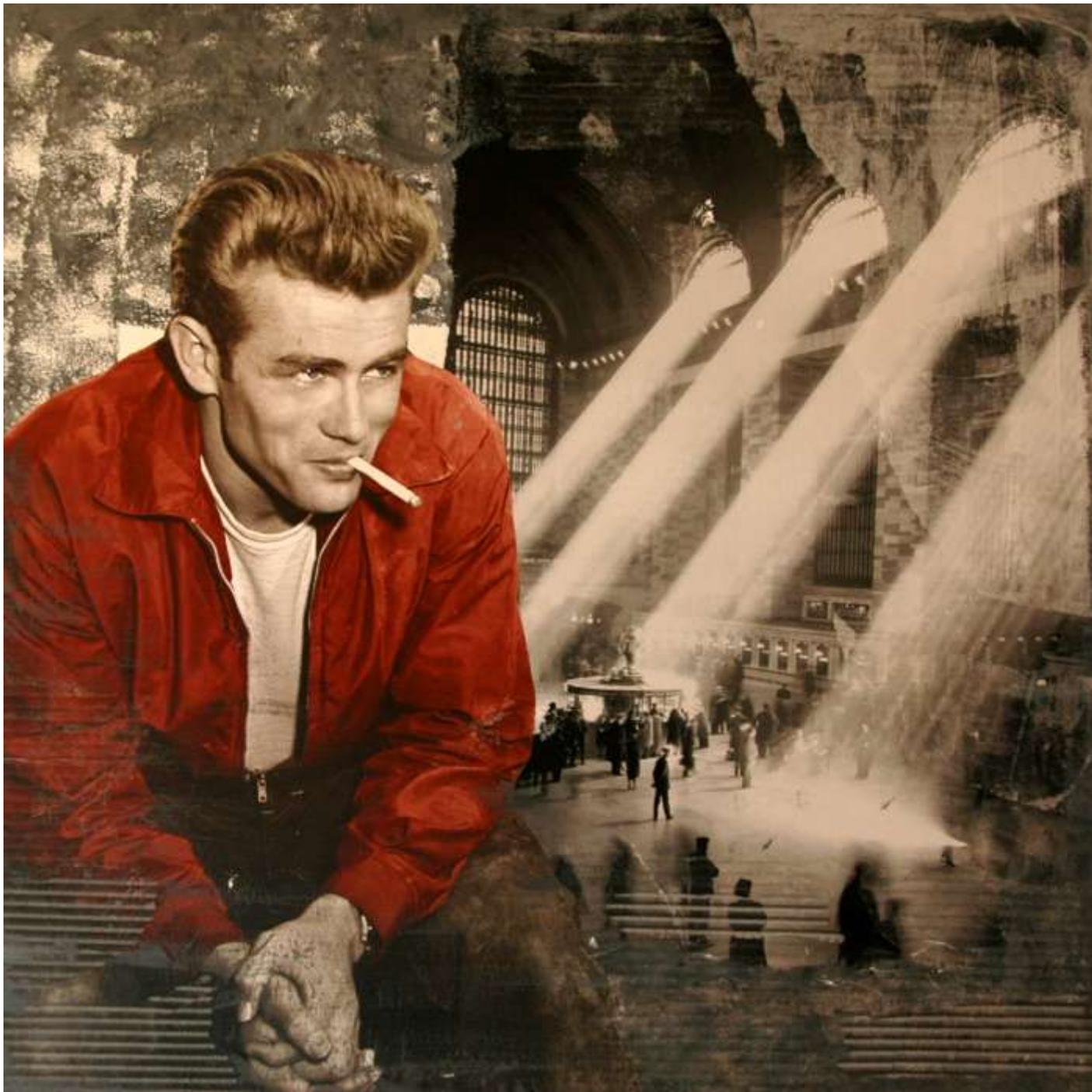
Quand les gars
— Messag' Française
une ville croquée
des millions perdus

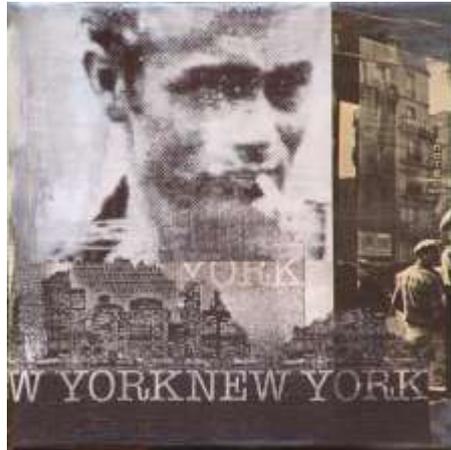
Maurice BRA
souffre de l'indisposition

BACH
soud des tensions
de l'opéra



JUDRE
K





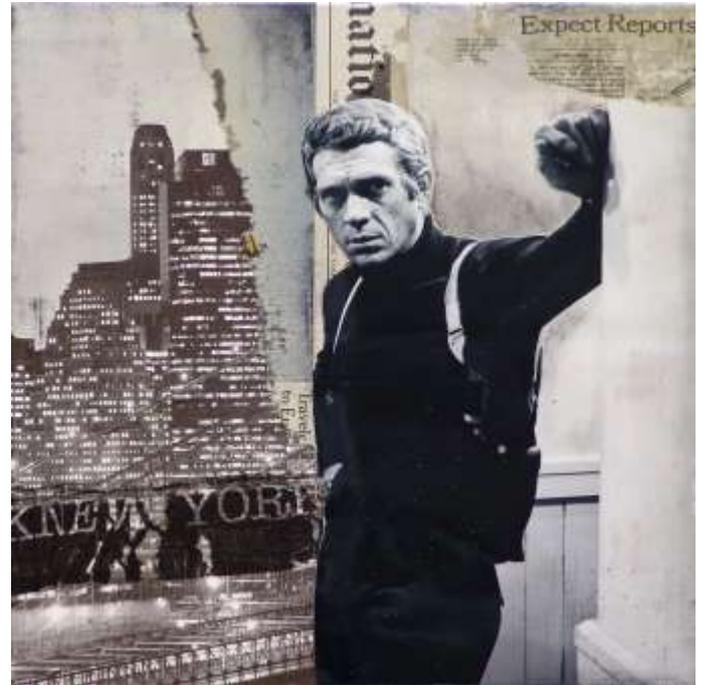
JAMES DEAN | 100x100 cm

NEW YORK | je 30x30 cm





AUDREY HEPBURN | 110x110 cm



APPROVED | 40x40 cm

STEVE MC QUEEN | 40x40 cm



NEW YORK | 40x40 cm

LONDON | 40x40 cm



MANHATTEN | 100x100 cm



Manhattan 19

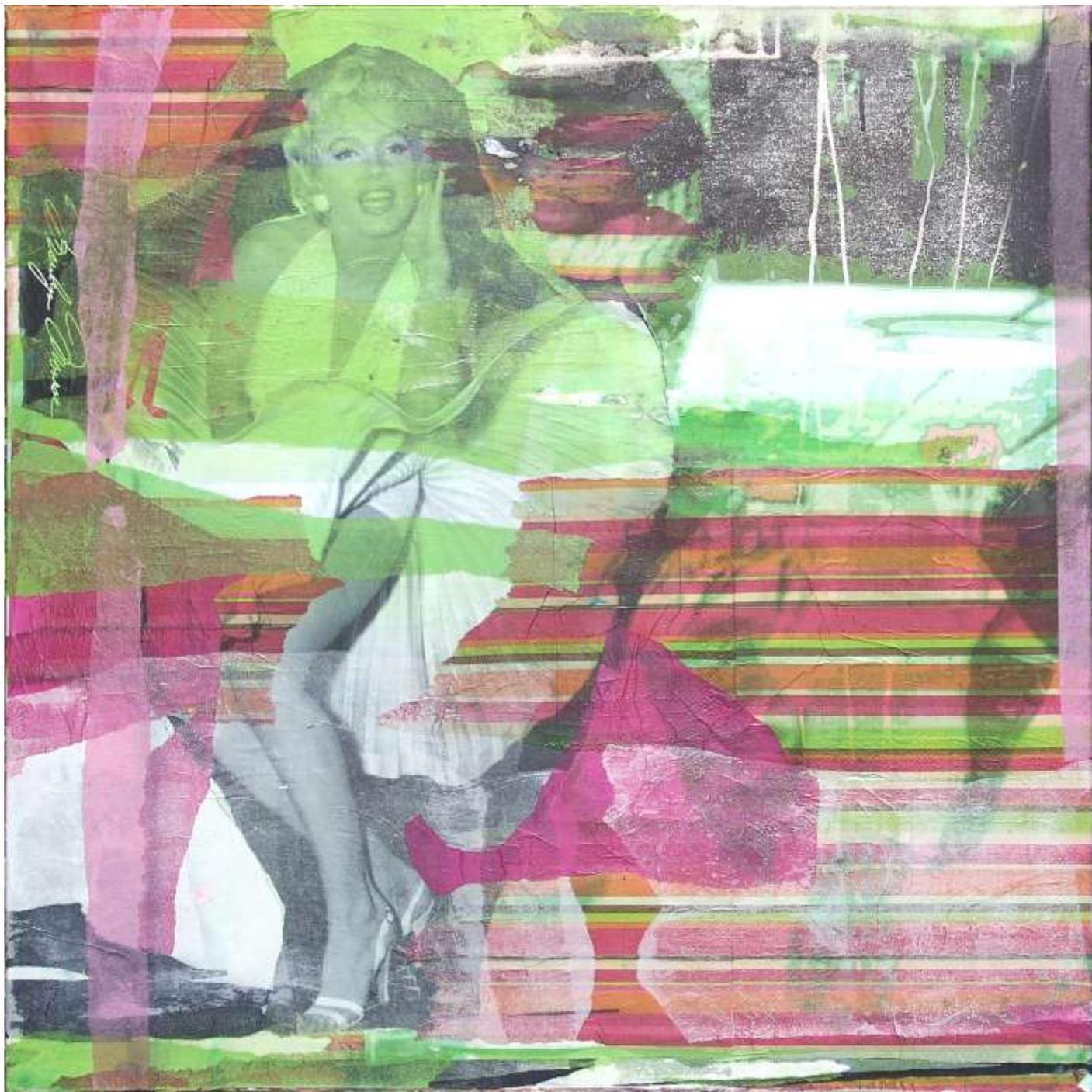
MARILYN MONROE | 100x100 cm

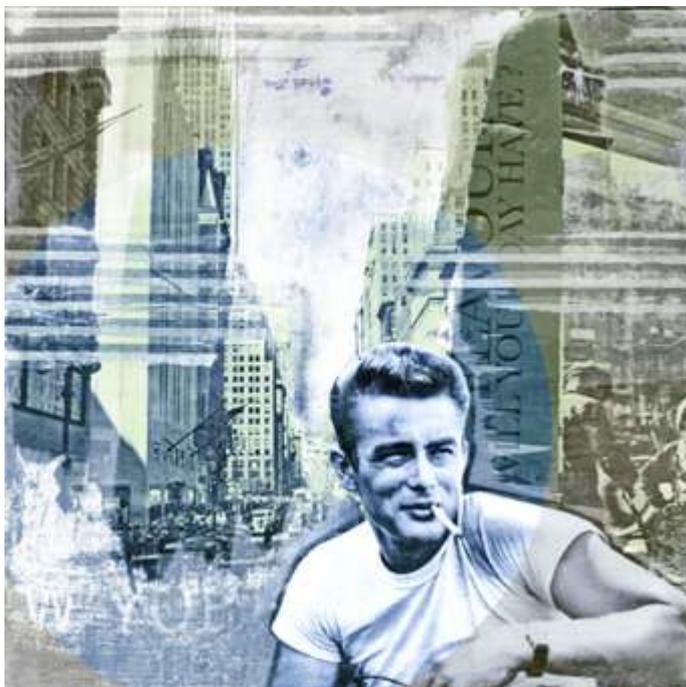
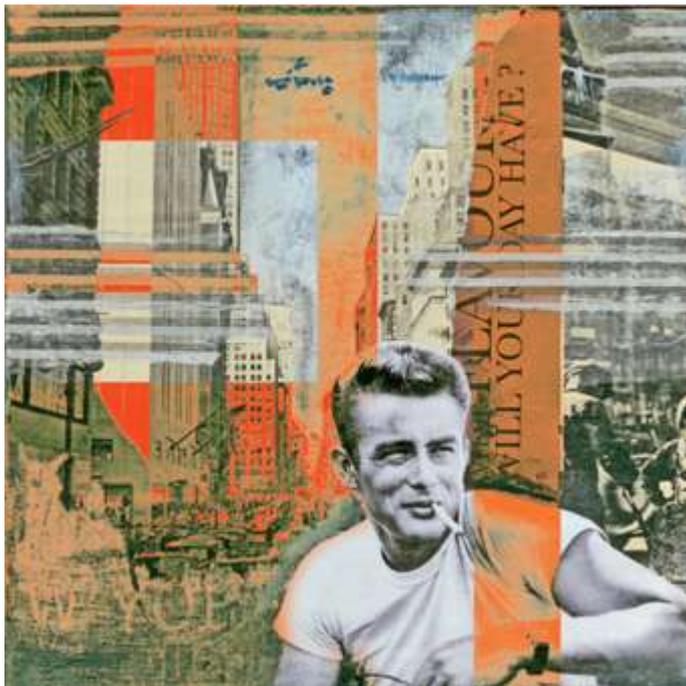


MARILYN MONROE

Simeon Delaney

MARILYN MONROE | 100x100 cm



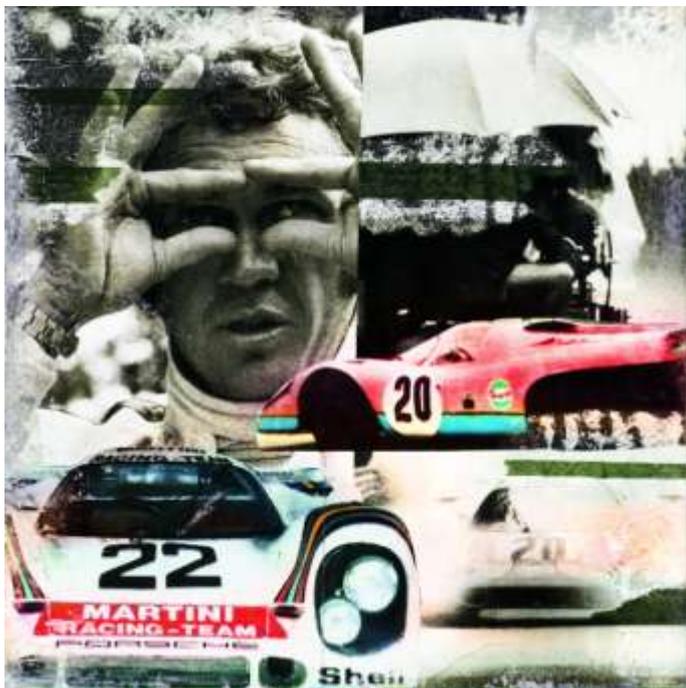




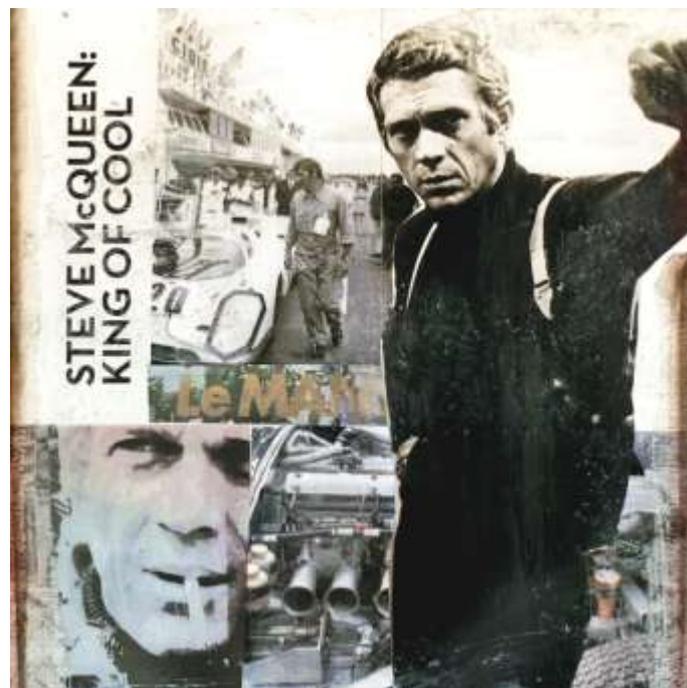
JAMES DEAN | Fotodruck-Unikate | je 50x50 cm

COME IN | Fotodruck-Unikate | 50x50 cm

MIDSUMMER | Fotodruck-Unikate | 50x50 cm



STEVE MAC QUEEN
Fotodruck-Unikat | 50x50 cm



LE MANS KING OF COOL
Fotodruck-Unikat | 50x50 cm

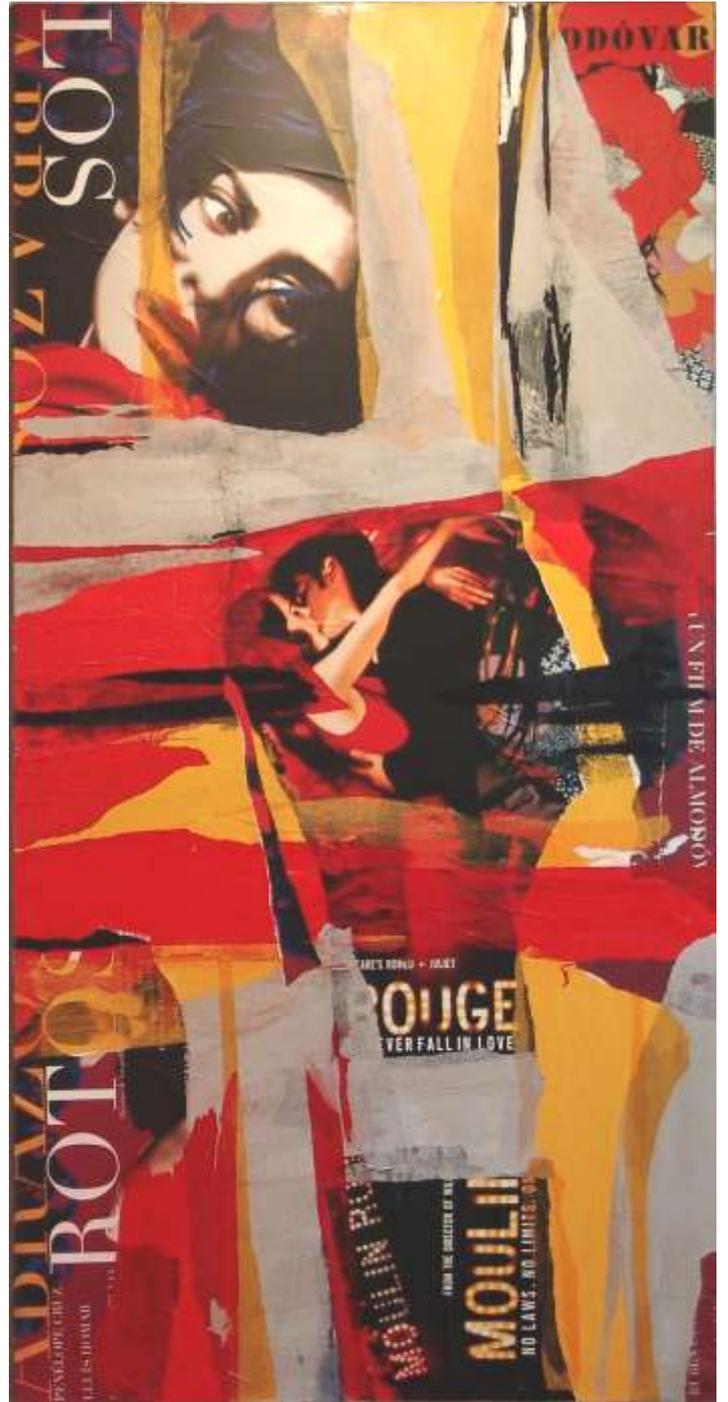


ATTACK OF THE WOMEN | 200x100 cm



LA DOLCE VITA | 120x80 cm

MOULIN ROUGE | 200x100 cm





VOLVER | 120x80 cm



ROLLING STONE | 120x80 cm



SIMONE DEHMELT, * 1954 in Zürich

1954 geboren in Zürich, ab 1959 wohnhaft in Zumikon.
Verheiratet, Mutter zweier Kinder in Ausbildung.

Als Tochter einer Malerin (Mily Dür) und eines Anwalts prägten zwei unterschiedliche Welten ihre Kindheit und Jugend.

1960 - 1966

Grundschule in Zumikon

1974

eidgenössische Matur in Bern

1974 – 1979

Studium der Nationalökonomie, Universität Zürich

1979 – 1980

Schule für Farbe und Form, Zürich

Ab 1980

Auseinandersetzung mit verschiedenen Künstlern und durch diese Beziehungen angeregte Studien in Oel, Acryl und Gips. Entwicklung dreidimensionaler Gipsbilder und erste Einzelausstellung dieser in der Galerie Götz, D-Stuttgart.

Diese Reliefs und späteren Objektarbeiten wurden von ihr ausschliesslich und ganz bewusst in weiss gehalten, um die Dreidimensionalität hervorzuheben und für das daraus resultierende Licht- und Schattenspiel Raum zu schaffen. Durch die monochrome Farbgebung und die immer reduzierteren Bildstrukturen wollte sie die Wechselwirkung von Form, Fläche und Raum in den Mittelpunkt der Wahrnehmung stellen.

Die Farbe Weiss, die alle Farben beinhaltet, schien ihr dazu am besten geeignet.

Unter dem Einfluss der Künstlerin Thea Weltner folgten Installationen mit in Gips getränkten weissen Tüchern.

Anfang 1990

Unterricht bei Annemie Fontana, Studien in Gips für Kleinplastiken.

Ende 90er Jahre

Collagearbeiten mit Foto, Papier und Acryl, meist von intensiver Farbigkeit.

2008/2009

Werkreihe „Celebrities“, teilweise im Künstlerkollektiv mit Beatrice Jud.

2009/2010

Paravents: Raumprägende Bilder.

Themenbezogene Installationen und Arbeiten im Künstlerkollektiv mit Marlis Spielmann.

EINZELAUSSTELLUNGEN

- 2011 KULTURPARKETT, Rapperswil, Demelt / Marcel Meier
- 2010 Triangel, Zumikon, Dehmelt / Beatrice Jud
- 2010 Galerie Vogtei, Herrliberg, Simone Dehmelt / Beatrice Jud
- 2008 Kulturschiene, Herrliberg, Simone Dehmelt / Beatrice Jud
- 2004 Erlengut, Erlenbach, Simone Dehmelt / Beatrice Jud
- 1997 Milchhütte, Zumikon, Simone Dehmelt / Mily Dür
- 1992 Milchhütte, Zumikon, Simone Dehmelt / Mily Dür
- 1979 Galerie Götz, Stuttgart, Simone Dehmelt / Mily Dür

GRUPPENAUSSTELLUNGEN

- 2011 KUNSTRAUM, Internationaler Lyceum Club, Zürich
- 2011 Art for Children, Galerie ARTseefeld, Zürich
- 2011 Kunstwarenhäuser, Zürich 2011 Höchhus, Küsnacht
- 2010 Kunstwarenhäuseröffnung, Los Angeles
- 2010 Milchhütte, Zumikon
- 2009 Colmar
- 2009 Höchhus, Küsnacht
- 2009 Puls 5 , Art Show Zürich
- 2008 Haus zum Ehrenberg, Zürich
- 2008 Erlengut, Erlenbach
- 2008 Höchhus, Küsnacht
- 2008 Milchhütte, Zumikon
- 2007 Höchhus, Küsnacht
- 2006 Internationaler Lyceumclub, Zürich
- 2005 Heslihalle, Küsnacht
- 2006 Stäfa, Tankstelle
- 2002 Höchhus, Küsnacht
- 2001 Milchhütte, Zumikon
- 2000 Lyceumclub, Zürich

Herausgeber / Eigenverlag

Simone Dehmelt | Dorfstrasse 30 | 8126 Zumikon | 044 918 27 11

Erste Auflage 2012

Umschlagbild | Ausschnitt New York | 40x120 cm

Layout-Service | www.printart-jutta-znidar.ch

© Simone Dehmelt

SIMONE DEHMELT | Dorfstrasse 30 | 8126 Zumikon | 044 918 27 11

www.simonedehmelt.ch